

Studio 1 Kursplan.

Montag			Dienstag			Mittwoch			Donnerstag			Freitag			Samstag		
10 ⁰⁰	-	11 ⁰⁰	9 ⁰⁰	-	10 ⁰⁰	12 ⁰⁰	-	13 ⁰⁰	9 ⁰⁰	-	10 ⁰⁰	12 ⁰⁰	-	13 ⁰⁰	10 ⁰⁰	Bata de Cola M	11 ³⁰
11 ⁰⁰	-	12 ⁰⁰	11 ⁰⁰	-	12 ³⁰	13 ⁰⁰	-	14 ⁰⁰	11 ⁰⁰	-	12 ³⁰	13 ⁰⁰	-	14 ⁰⁰	10 ³⁰	Flamenco-Tanztheater*	12 ⁰⁰
12 ⁰⁰	-	13 ⁰⁰	12 ⁰⁰	-	13 ⁰⁰	12 ⁰⁰	-	13 ⁰⁰	12 ⁴⁵	-	13 ⁴⁵	12 ⁰⁰	-	13 ⁰⁰	12 ¹⁵	Tanzschritte Flamenco*	13 ⁴⁵
13 ⁰⁰	-	14 ⁰⁰	13 ³⁰	-	14 ⁰⁰	13 ⁰⁰	-	14 ⁰⁰	13 ⁰⁰	-	14 ⁰⁰	13 ⁰⁰	-	14 ⁰⁰	13 ⁰⁰	-	15 ³⁰
14 ⁰⁰	-	15 ⁰⁰	14 ⁰⁰	-	15 ⁰⁰	14 ⁰⁰	-	15 ⁰⁰	14 ⁰⁰	-	15 ⁰⁰	14 ⁰⁰	-	15 ⁰⁰	14 ⁰⁰	-	15 ⁰⁰
15 ⁰⁰	-	16 ⁰⁰	15 ⁰⁰	-	16 ⁰⁰	15 ⁰⁰	-	16 ⁰⁰	15 ⁰⁰	-	16 ⁰⁰	15 ⁰⁰	-	16 ⁰⁰	15 ⁰⁰	-	16 ⁰⁰
16 ⁰⁰	Flamenco 4-6 Jahre Baby	17 ⁰⁰	16 ⁰⁰		17 ³⁰	16 ⁰⁰	Baby-flamenco 2,5-3,5 Jahre	17 ⁰⁰	16 ⁰⁰	Colombianas M-F	17 ³⁰	16 ⁰⁰	-	17 ⁰⁰	16 ⁰⁰	-	17 ⁰⁰
17 ⁰⁰	Flamenco 7-10 Jahre Kinder	18 ⁰⁰	16 ⁰⁰	Kastagnetten AmV-M	17 ⁰⁰	17 ⁰⁰	Baby-flamenco 4 - 6 Jahre	18 ⁰⁰	17 ³⁰	Alegrías ab 15 Jahre F	19 ⁰⁰	17 ⁰⁰	Streetdance Fit	18 ⁰⁰	17 ⁰⁰	-	18 ⁰⁰
18 ⁰⁰	Flamenco 10-14 Jahre Jugend A	19 ⁰⁰	17 ⁰⁰	Sevillanas A-M	18 ⁰⁰	18 ⁰⁰	Tarantos y más F	19 ³⁰	19 ⁰⁰	Bodymovement	20 ⁰⁰	18 ⁰⁰	-	19 ⁰⁰	18 ⁰⁰	-	19 ⁰⁰
19 ⁰⁰	Tientos c Mantón M-F	20 ⁰⁰	18 ⁰⁰	Fandangos abandonados A	19 ⁰⁰	19 ³⁰	Flamenco-technik a/b	20 ³⁰	20 ⁰⁰	Garrotín A-AmV	21 ³⁰	19 ⁰⁰	-	20 ⁰⁰	19 ⁰⁰	-	20 ⁰⁰
20 ⁰⁰	Bulerías por Fiesta AmV-M	21 ⁰⁰	19 ⁰⁰	Technik c Bata de Cola M	20 ⁰⁰	20 ³⁰	Tangos Gitanos AmV-M	21 ³⁰	21 ⁰⁰	Partnerwork on2	22 ⁰⁰	20 ³⁰	-	21 ³⁰	20 ³⁰	-	21 ³⁰
21 ⁰⁰	Technik c Bastón AmV-M	22 ⁰⁰	20 ⁰⁰	Tango de Malaga M-F	21 ³⁰	21 ³⁰	-	22 ³⁰	22 ⁰⁰	-	23 ⁰⁰	22 ⁰⁰	-	23 ⁰⁰	22 ⁰⁰	-	23 ⁰⁰

* Kurs für Menschen mit geistiger und psychischer Behinderung

A = Anfänger, AmV = Anfänger mit Vorkenntnissen, M = Mittelstufe, F = Fortgeschritten
a = Technik der Füße (Zapateados); b = Arme, Drehungen; c = Bata, Mantón, Bastón