

Studio 1 Kursplan.

Montag			Dienstag			Mittwoch			Donnerstag			Freitag			Samstag		
10 ⁰⁰	-	11 ⁰⁰	9 ⁰⁰	-	10 ⁰⁰	12 ⁰⁰	-	13 ⁰⁰	9 ⁰⁰	-	10 ⁰⁰	12 ⁰⁰	-	13 ⁰⁰	10 ⁰⁰	Bata de Cola M	11 ³⁰
11 ⁰⁰	-	12 ⁰⁰	11 ⁰⁰	-	12 ³⁰	13 ⁰⁰	-	14 ⁰⁰	11 ⁰⁰	Colombianas M	12 ³⁰	13 ⁰⁰	-	14 ⁰⁰	10 ³⁰	Flamenco-Tanztheater*	12 ⁰⁰
12 ⁰⁰	-	13 ⁰⁰	12 ⁰⁰	-	13 ⁰⁰	12 ⁰⁰	-	13 ⁰⁰	12 ⁴⁵	-	13 ⁴⁵	12 ⁰⁰	-	13 ⁰⁰	12 ¹⁵	Tanzschritte Flamenco*	13 ⁴⁵
13 ⁰⁰	-	14 ⁰⁰	13 ³⁰	-	14 ⁰⁰	13 ⁰⁰	-	14 ⁰⁰	13 ⁰⁰	-	14 ⁰⁰	13 ⁰⁰	-	14 ⁰⁰	13 ⁰⁰	-	15 ³⁰
14 ⁰⁰	-	15 ⁰⁰	14 ⁰⁰	-	15 ⁰⁰	14 ⁰⁰	-	15 ⁰⁰	14 ⁰⁰	-	15 ⁰⁰	14 ⁰⁰	-	15 ⁰⁰	14 ⁰⁰	-	15 ⁰⁰
15 ⁰⁰	-	16 ⁰⁰	15 ⁰⁰	-	16 ⁰⁰	15 ⁰⁰	-	16 ⁰⁰	15 ⁰⁰	-	16 ⁰⁰	15 ⁰⁰	-	16 ⁰⁰	15 ⁰⁰	-	16 ⁰⁰
16 ⁰⁰	Flamenco 6-9 Jahre A	17 ⁰⁰	16 ⁰⁰	-	17 ³⁰	16 ⁰⁰	Babyflamenco 2,5 - 5 Jahre	17 ⁰⁰	16 ⁰⁰	-	17 ⁰⁰	16 ⁰⁰	-	17 ⁰⁰	16 ⁰⁰	-	17 ⁰⁰
17 ⁰⁰	Flamenco 8-10 Jahre A-M	18 ⁰⁰	16 ⁰⁰	Kastagnetten AmV/M	17 ⁰⁰	17 ⁰⁰	-	18 ⁰⁰	17 ³⁰	Alegrías ab 15J F	19 ⁰⁰	17 ⁰⁰	Streetdance Fit	18 ⁰⁰	17 ⁰⁰	-	18 ⁰⁰
18 ⁰⁰	Flamenco 10-14 Jahre M	19 ⁰⁰	17 ⁰⁰	Sevillanas A-M	18 ⁰⁰	18 ⁰⁰	Tarantos y más M-F	19 ³⁰	18 ³⁰	Salsa Suelta	19 ³⁰	18 ⁰⁰	-	19 ⁰⁰	18 ⁰⁰	-	19 ⁰⁰
19 ⁰⁰	Tientos c Mantón M/F	20 ⁰⁰	18 ⁰⁰	Fandangos A-AmV	19 ⁰⁰	19 ³⁰	Flamenco-technik a/b A/M	20 ³⁰	19 ³⁰	Salsa Frauen F/K 7	21 ⁰⁰	19 ⁰⁰	-	20 ⁰⁰	19 ⁰⁰	-	20 ⁰⁰
20 ⁰⁰	Bulerías por Fiesta A/AmV	21 ⁰⁰	19 ⁰⁰	Technik c Bata de Cola M	20 ⁰⁰	20 ³⁰	Tangos Gitanos AmV	21 ³⁰	19 ³⁰	-	21 ⁰⁰	20 ³⁰	-	21 ³⁰	20 ³⁰	-	21 ³⁰
21 ⁰⁰	Technik c Bastón M	22 ⁰⁰	20 ⁰⁰	Cantiñas /Guajiras M/F	21 ³⁰	21 ³⁰	Cajon & Palmas A-M	22 ³⁰	22 ⁰⁰	-	23 ⁰⁰	22 ⁰⁰	-	23 ⁰⁰	22 ⁰⁰	-	23 ⁰⁰

* Kurs für Menschen mit geistiger und psychischer Behinderung

A = Anfänger, AmV = Anfänger mit Vorkenntnissen, M = Mittelstufe, F = Fortgeschritten
a = Technik der Füße (Zapateados); b = Arme, Drehungen; c = Bata, Mantón, Bastón